

concert

Musique au fil de l'Indre crée son premier festival

L'association propose un mini-festival musical, du 21 au 23 juillet, en parallèle de la seconde édition de son académie, au Domaine de Bellebouche.

Néc en automne 2019, l'association a créé son académie estivale de musique, la saison dernière. Malgré des conditions sanitaires encore peu favorables, Yannick Ovide fait le pari audacieux d'inaugurer un mini-festival de trois jours, du 21 au 23 juillet. « On a le sentiment qu'il y avait besoin d'une autre offre musicale. On souhaite créer un véritable maillage par la musique », explique Yannick Ovide, président de l'association Musique au fil de l'Indre.

Un engouement encore plus grand face à la disette culturelle de cette année

La volonté de Yannick Ovide et de ses partenaires s'inscrit dans une dynamique chaleureuse et enthousiaste. L'objectif est de développer un festival itinérant, accessible au plus grand nombre, tout en promouvant « la musique dans toutes ses esthétiques », précise le président de l'association. Au programme : trois concerts et une répétition en public. Pour acter l'ouverture des festivités, le chanteur de soul et de rythm'n'blues Vigon sera sur la scène du Théâtre de



Les musiciens de Vigon & The Dominos seront sur la scène du Théâtre de Verdure, samedi 17 juillet.

(Photo Yannick Perrin)

Verdure avec le groupe de musiciens, The Dominos, le 17 juillet. Le jazz de la Nouvelle-Orléans aura aussi sa place puisque la mini-fanfare de rue, Voodoo Skank, fera la première partie du concert. « L'engouement sera encore plus grand étant donné le musellement culturel de cette année », s'enthousiasme Yannick

Ovide. Les deux autres concerts vont représenter les huit jours de travail des stagiaires et des professeurs. Des événements sont prévus à Palluau-sur-Indre, le 21 juillet, et à Mézières-en-Brenne, le 22 juillet. Le concert de clôture aura lieu au Théâtre de Verdure, en plein cœur du Village vacances du domaine de Belle-

bouche. Yannick Ovide souhaite faire « découvrir d'autres musiques » à ses stagiaires et au public local. Diversifier l'offre musicale est pour lui la clé d'un stage apprenant. « Ce festival sera avant tout festif, joyeux et coloré », conclut le président de l'association.

Inès Apetovi

éducation

Il reste des places à l'IUT

Alors que la phase complémentaire de Parcoursup bat son plein et que l'épreuve de bac 2021 a rendu son verdict, l'IUT de l'Indre propose des places aux tout nouveaux bacheliers sur ses deux sites de Châteauroux et d'Issoudun. Pour certains bacheliers, la joie légitime d'avoir décroché son bac a vite fait place à l'inquiétude. Celle de savoir quelle formation intégrer l'an prochain. En effet, tous les étudiants n'ont pas encore reçu de réponse positive à leur demande d'affectation dans l'enseignement supérieur à la rentrée prochaine. Mais à une première bonne nouvelle, le bac décroché, pourrait en succéder une seconde. En effet, l'IUT de l'Indre dispose encore de places dans chacune de ses quatre formations BUT (bachelor universitaire de technologie), que ce soit à Châteauroux (GEA et GEII) ou encore à Issoudun, (TC et GLT). Pour cette dernière formation, l'accès peut se faire en formation initiale ou par apprentissage et ce, dès la première année. Rappelons que le BUT succède au DUT et offre désormais un parcours en trois ans et donc un diplôme à Bac + 3. Ces formations sont ouvertes aux bacs généraux mais aussi technologiques et professionnels dans certains cas.

Renseignements et informations :
tél. 02.4.08.25.50
ou 02.54.03.59.03.

pharmacies

Nuit de mardi à mercredi : Issoudun : Peyroux, 1, boulevard Marx-Dormoy, tél. 02.54.21.00.37.
Levroux : Levrousaïne, 2 bis, avenue des Arènes, tél. 02.54.35.70.01.
Clion : De Clion, 4, rue du Mail, tél. 02.54.38.64.94.
Éguzon : Picaud, 8, place de la République,

en savoir plus

L'académie a doublé ses effectifs

Cette année, une cinquantaine de stagiaires participent à l'académie musicale itinérante de Musique sur le fil de l'Indre, le double d'adhérents comparé à l'année précédente. Du 16 au 23 juillet, les stagiaires seront accompagnés de six professionnels de la musique orchestrale et recevront un enseignement pratique dans des conditions dignes d'une « colonie de vacances ». Les stagiaires, âgés de 10 à 70 ans, viennent de tous horizons : musiciens amateurs ou confirmés, élèves en écoles de musique ou en conservatoires, les talents pourront développer leur fibre artistique pendant ce stage. Des cuivres aux bois, en passant par les percussions, les apprentis musiciens seront conviés à porter un nouveau regard sur

leur pratique. En parallèle des activités musicales, des sorties éducatives et des après-midis de divertissement seront au programme : une sortie en VTT au Parc naturel régional de la Brenne, une visite au domaine de Georges Sand, un après-midi paintball ou karting... À savoir qu'un hébergement sera possible au Village vacances du Domaine de Bellebouche pour les élèves majeurs. Les huit jours de cours permettront aux apprenants de « renforcer la cohésion du groupe et permettre la formation de duo, trio, quartet, quintet et assurer ainsi une continuité dans le travail », explique Yannick Ovide. Pour sa prochaine édition, l'académie veut faire durer le plaisir en proposant un stage de 8 à 10 jours.