

musique

Plus de cinquante stagiaires à l'académie musicale d'été

Mézières-en-Brenne. Pour la troisième fois, Musique au fil de l'Indre organise son académie d'été au Domaine de Bellebouche. Le succès va grandissant.

La première année, nous étions vingt-sept. L'an dernier, quarante-cinq. Là, nous avons déjà cinquante-quatre stagiaires et les inscriptions ne sont pas encore closes. Président fondateur de l'association Musique au fil de l'Indre, Yannick Ovide voit avec plaisir son académie musicale, organisée chaque été depuis trois ans à Bellebouche, prendre de l'ampleur.

Davantage d'instruments basse souhaités

Les inscriptions pour ces huit jours de stage, du 15 au 22 juillet, dédiés aux instruments à vent et percussions, sont encore possibles jusqu'à fin mai. « Certains pupitres commencent à être très chargés, d'autres sont à compléter. » Le directeur musical et pédagogique, Pierre Deville, aimerait notamment davantage de basses. « Pour l'harmonie du corps musical, il faut garder un certain équilibre. Sans son soubassement, l'édifice n'a pas la même puissance. » Joueurs de saxhorn, tuba et autres bassons sont donc les bienvenus. « On peut toujours prendre des hautbois et deux-trois clarinettes de plus, poursuit Pierre Deville. Dans un orchestre d'harmonie, la clarinette remplace les vio-



Les organisateurs ont présenté l'édition 2022 au Best Western, à Châteauroux.

lons de l'orchestre symphonique. »

Logés en pension complète au Domaine de Bellebouche, les musiciens, « de 10 à plus de 70 ans », vont pratiquer, huit jours durant, leur instrument « dans l'excellence. J'exige autant d'eux que de la part de musiciens professionnels. » Des moments avec des professeurs de haut niveau (Véronique Tardif au saxophone ; Florian Bernad à la clarinette, Mathilde Fèvre et Eddie Souchois aux cuivres ; Cédric Cyprien aux percussions et Pierre Deville et Laurent Douvre à la direction).

Aussi, des temps de respiration sont prévus. « L'an der-

nier, nous sommes allés à Aquazone 36, à Saint-Genou, et faire du canoë à Belle-Isle, rappelle Yannick Ovide. L'objectif est de progresser, pour les musiciens confirmés comme les mois expérimentés, et aussi de rire. »

Des représentations

Et, puisque la musique est faite pour être partagée, les stagiaires vont proposer des représentations, mercredi 20 juillet à Palluau-sur-Indre ; jeudi 21, au marché de Mézières-en-Brenne, et vendredi 21, au Domaine de Bellebouche.

En parallèle du stage, deux concerts sont programmés. Samedi 16 juillet, à 21 h, Allan

Adoté et ses musiciens reprendront les tubes de James Brown, au Domaine de Bellebouche. Dimanche 17, à 17 h, Le Chœur de Sartène interprétera ses polyphonies corses à la collégiale Saint-Sylvain de Levroux. « Tous les concerts sont gratuits », souligne Yannick Ovide.

G. M.

Académie musicale d'été, au Domaine de Bellebouche, à Mézières-en-Brenne, du 15 au 22 juillet. Inscription : jusqu'à 25 ans, 440 €, en pension complète ; plus de 25 ans, 400 € (demi-pension) ou 600 € (pension complète). Contact : tél. 06.26.95.48.54 ; aufilelindre36@gmail.com